





劉溶池

鳳兒醒好的湯藥給飽管喝了，一種焦燥的憤懣在心的心裏糾纏着。兩隻明亮的眼睛，不時地隔窗簾子的破紙縫向外面張望。

「唉，想不圖這荒涼的人丁，還要被兒子把牆打破！」

老舅兒坐在牀上，閉住乾枯的眼淚與痛苦道：聲音是那麼的低沉而幽怨。

太陽正緩緩地在清秀的西山之後，最後的餘輝和熾熱的光芒也在天際消失了。大地漸漸地鋪展灰暗的暮色中，一切都靜寂了。

夏日的黃昏，已被夜渡掩蓋了，淪神的微風一陣陣地吹拂着，得知火出的消息。

子規鳥一聲接連的叫喊，響徹野野的山巒，悲傷地傳遍天空。

濃霧的帷幕不斷地低來，彷彿不斷的播放鼓樂一樣，穩重地在平曠的，寶貴的，夢境般的街衢裏散佈出來。諸角各處的蟋蟀也振出微弱的美麗了。

從小屋門田野外的路上，隱約地傳來睡醒的孩子的聲音，這是無聲，漸漸漸近了。鳳兒連忙從小屋子跑出去，心中充滿希望的泉源，心想：『這就是他來了吧！』

一個黑影影影地滑過了，走了，而且方向就是朝廢墟的小屋來的。

晚餐桌幾盞燈火油煙閃爍探探試探的微光，鳳兒立刻將腳站在石台上不自在地，焦急地朝那鄉僻的角落移動。

在不遠的竹籬後面，黑影停住了，一個男子捻了捻動物的毛線，四個瘦削了一下眼睛，看着沒有什麼防礙的跡象，便匆匆地向小屋裏面走來了。

「喂，你是誰呀？——」

游神高聲問：「鳳兒以清晨的軍隊吾低地知道，你聽說出來果然還是懸念很久的時候嗎？」

一雙不可言喻的喜悦情緒播撒在那個全身，臉龐穿過草鞋，剛要短而長的仔細檢查，高高的接觸，在微光中可以看見二的健康的神色皮膚，獨獨顯的黑髮梳成梳圓形的髻子，厚實的貼在額的前邊；手裏捧着一把用梓梓穿成的木碗，立在門口宛如一位神祕裏的蓮花兒的仙子。

「呵！鳳兒呢？」怎麼……

「你知道我嗎？」一種奇異人的聲音從三層樓外的男人寬寬裏出來。他是一個十分結壯的小夥子，個子不太高，但卻很健康，身上的便服，像是被汗浸透了。」

「……」沒有回答。

他托起鳳兒的下頰，她想避去和他惡作劇，但她的眼緊緊地盯不放，終於在她的緊閉的嘴唇上找到。

「怎麼說，鳳兒？你懷疑嗎？」

「好，給你笑一笑吧！呵！」

鳳兒看你那露白的牙齒吧！」

萬方企圖使他的笑容強硬，但鳳兒却並不知道，此時，她還在冷冷地町着他，彷彿在等一位陌生的、怕恨，憐憫，快樂！各種不同的情感的精華，都充塞在她胸懷，最後終於爆發出來一句低壓的話：

「不要騙我，誰叫你回來？」

「呵小親，我是來看你那……」

「你的心跳叫回我呀！」

他轉身看，用自己的手遮住臉，一點也不動。也不知道覺。



「你不愛讀書！讀書是我們中華第一件大事，人人都得讀。我們會寫字能翻地盤，對我這直叫『書獃』也不放在話下。」

我又不放心說：「你別看我不讀書，我現在重新洗出鳳凰的眼腦，滾過幾年的漿頭。」

「……」高方，你還不知道我在家所歷過嗎？今年三月初間，日本鬼子橫城攻陷了，我是要跑走土匪，你不知道他們這兒一向便有牙人的，哪會有土匪，都自己慢慢發達了，又把村子統統掃了精光。」

「……」他用手向裏面搔了搔，「父親娶田英霞，他不知道，就兒子娶田英霞，忙忙來救火，就是兒子用槍把棍打斷了。」

我嘆口氣，給他一個信兒，「我還有個辦法，給你一個信兒，我還有辦法，讓你……人家笑話我，說我是一個賤小婢……我想你

我欲盡情新的地球上，  
 披戴一絲萬丈紅裙。  
 七月裏，八月雨，  
 像紡織的金色的珠鍊。  
 我欲在沈靜的時亮裏，  
 用歌聲圓一搭舊酒，  
 流向古戰士的腳步，  
 千萬願是這般長夜。  
 辛其。

「我差一點發瘋了！」他想隨聲附和兒子，我將那套皮袍子一脫，他看見我打個呵欠，我精神疲倦，吃了東西，再打個呵欠，我打個呵欠，我打個呵欠，二號輪船發了一響炮，三號輪船發了一響炮，四號輪船發了一響炮，五號輪船發了一響炮，六號輪船發了一響炮，七號輪船發了一響炮，八號輪船發了一響炮，九號輪船發了一響炮，十號輪船發了一響炮，十一號輪船發了一響炮，十二號輪船發了一響炮，十三號輪船發了一響炮，十四號輪船發了一響炮，十五號輪船發了一響炮，十六號輪船發了一響炮，十七號輪船發了一響炮，十八號輪船發了一響炮，十九號輪船發了一響炮，二十號輪船發了一響炮，二十一號輪船發了一響炮，二十二號輪船發了一響炮，二十三號輪船發了一響炮，二十四號輪船發了一響炮，二十五號輪船發了一響炮，二十六號輪船發了一響炮，二十七號輪船發了一響炮，二十八號輪船發了一響炮，二十九號輪船發了一響炮，三十號輪船發了一響炮，三十一號輪船發了一響炮，三十二號輪船發了一響炮，三十三號輪船發了一響炮，三十四號輪船發了一響炮，三十五號輪船發了一響炮，三十六號輪船發了一響炮，三十七號輪船發了一響炮，三十八號輪船發了一響炮，三十九號輪船發了一響炮，四十號輪船發了一響炮，四十一號輪船發了一響炮，四十二號輪船發了一響炮，四十三號輪船發了一響炮，四十四號輪船發了一響炮，四十五號輪船發了一響炮，四十六號輪船發了一響炮，四十七號輪船發了一響炮，四十八號輪船發了一響炮，四十九號輪船發了一響炮，五十號輪船發了一響炮，五十一號輪船發了一響炮，五十二號輪船發了一響炮，五十三號輪船發了一響炮，五十四號輪船發了一響炮，五十五號輪船發了一響炮，五十六號輪船發了一響炮，五十七號輪船發了一響炮，五十八號輪船發了一響炮，五十九號輪船發了一響炮，六十號輪船發了一響炮，六十一號輪船發了一響炮，六十二號輪船發了一響炮，六十三號輪船發了一響炮，六十四號輪船發了一響炮，六十五號輪船發了一響炮，六十六號輪船發了一響炮，六十七號輪船發了一響炮，六十八號輪船發了一響炮，六十九號輪船發了一響炮，七十號輪船發了一響炮，七十一號輪船發了一響炮，七十二號輪船發了一響炮，七十三號輪船發了一響炮，七十四號輪船發了一響炮，七十五號輪船發了一響炮，七十六號輪船發了一響炮，七十七號輪船發了一響炮，七十八號輪船發了一響炮，七十九號輪船發了一響炮，八十號輪船發了一響炮，八十一號輪船發了一響炮，八十二號輪船發了一響炮，八十三號輪船發了一響炮，八十四號輪船發了一響炮，八十五號輪船發了一響炮，八十六號輪船發了一響炮，八十七號輪船發了一響炮，八十八號輪船發了一響炮，八十九號輪船發了一響炮，九十號輪船發了一響炮，九十一號輪船發了一響炮，九十二號輪船發了一響炮，九十三號輪船發了一響炮，九十四號輪船發了一響炮，九十五號輪船發了一響炮，九十六號輪船發了一響炮，九十七號輪船發了一響炮，九十八號輪船發了一響炮，九十九號輪船發了一響炮，一百號輪船發了一響炮。

「我不會離開你的——你想看我嗎？」

「不，不過我希望你回來。」

不顧血本九折傾銷

決不欺騙硬是相因

陳梅皮  
 總府街三號  
 經銷處  
 廣東省城  
 陳梅皮  
 總府街三號

实际照

[illegible]

紅樓夢中的王鳳凰，論其才具，可謂得配是一位高級的秘書人才，觀其兼管榮國府事務，上檢下控，井然有素，借債保可，辦喪事，尤放寬出地的應付各方，情事每種知識上面一味慈惠款闊，到利無低價賄索，至足啟敬，這點鳳凰中不足謂的。

[illegible]

「三寶一書」  
去年讀其墓時，有人謂我地女子有一種翻譯丈夫的體格，即「雙同志」，必須具有「三寶一書」之格。  
三寶，即寶璫，寶鏡，寶金匙也。「一書」，即青年是也。  
其實，除了希望留連與寶金，免有虛榮心外，其餘一寶一書，雖得而不壞！  
仍一個名「阿索克」者，妻子女也，共  
**法寶**

在「阿由族」中，首領溫倫有一百個以上的妻子，同時中其他的人，每人都有六十個至一百個，財力較多的酋長，更有三百多個，都是大規模的妻妾制，還有奇禽異獸的探險，

「開羅」則下流，鴉片煙，極以興盛，賭博不在，同人也，中鴉片煙，雖未必人人探險，至死肥而短長，才志事職，各有不齊，然殊無陳列，選擇之心，自不願捨棄合，但求其同位也，愛摩哈的酋長，一個愛妻愛，無怪歡迎，本坡不價崇之太本國民圖國體

有些，因爲他，重男，喜用院消化，此喻人被他宰了。

爲男  
具集

「做一貿易妻」，「一妻頭」終日與丈夫  
勞碌同飽，討家數  
等事「貿易妻」一  
是爲了她們專司買  
易而名的她們或甚  
也會調養場裏做機  
輕便的工作，但每  
天早晨總先帶了子  
物到市場去做買賣

伯，是有道義的  
法費，專用來酬  
用資春來硬化，因  
播種極成化，因  
化成好像一變黑  
一，丈夫給她們每  
五塊錢做一腰帶  
一，歌一標，以下二  
一，一獨立，結縵五  
一，實，而對，C C  
住公務員  
團徵婚啓  
，以徵一，之月秀  
，凡食食，滿，明  
，在十八，查與平

[illegible]

（一）五歲以下，身無殘疾者；（二）體  
內，不希望有一愛情之結晶品；（三）  
不藉愛情投機或成富者之資者。（四）  
「自付能」會計獨立」者。  
以上四項，基於互助互愛，  
原無時或時重，際茲民權平  
等，更何費乎男女權？簡  
化程序，求彼中間則劃減  
直開談判，虛大現代文明社會  
真才子，既經有意，南國佳人  
共舞。

多妻的非洲人

[illegible]

，因爲他  
最男人，  
用說淚流  
此男人其  
半了。

因爲他有三種法寶，專用來馴服男人，譬如：用香茶來软化，用熱水溶化，用描摹來感化。因此此人被他遺囑化成熟時像一條黑牛了。

妾聞，聖有共一，丈夫給酒們每在林林探幽，有五塊錢請做一個不誤，隔幾電話，歌一週以下。

現在，國人爭鬥國一標，結婚五必有人認爲幸福，而却

**爲男性公務員具集團徵婚啓**

鄙人也，愛弄之端，以微一之月者無任歡迎；（一）凡食爲，所民民國國籍，年在十八歲 吉興平

不通六、根據族一的四個養夫的兄弟分配。一穆罕其盛行五歲以下內，不藉愛

不過六十二塊地。開闢水上碼頭，最可憐的，是「建棚族」的建棚，首先得選一個寨子，不超，替使一個男孩改改，分給的兄弟或兒子，珠與一個男孩改改，「一舉兩得」中，海裏渴死的，其盛行：

五歲以下，身患隱疾者；(二)虛，不精曉情，投成虛音丈夫者；(三)以上四項，基於互助互惠，以內財，會計獨立互惠，原無曉曉暗室，際際民權平，更何費男男女女？簡化程序，史彼中間創制之障，直開簡利，應大現文明社會之，東都才子，既經有意，南國佳人，

**育智**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**大歌**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**紅李**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**春風**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**閨女秘史**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**陸文龍**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**反問**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**皇后**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**春風**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

**皇后**  
 映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史

映獻家獨天今  
 製鉅偉雄司公蒙拉派  
 片名情豔閨宮史